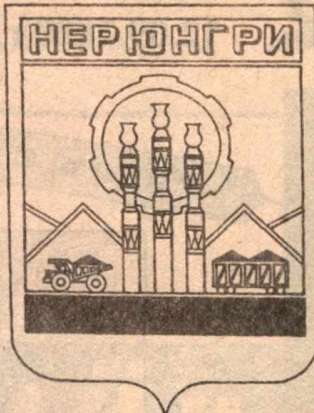


**ГОРОД:
день
30
днем**

Индустрия Севера

• Городская газета • Издаётся с 3 февраля 1976 года •

12 сентября 2000 г. *ВТОРНИК*
№ 178 (4986)
Цена свободная



В настоящее время в Ялдане отмечен дефицит бензина на местных АЗС. Владельцы автомашин вынуждены часами простаивать на заправках в очереди за заветным АИ-93. Бензина АИ-76 в Ялдане нет вовсе. Интересно отметить, что сегодня бензином в Ялдане торгует только один частный предприниматель. Остальные АЗС работают лишь с предприятиями, которые заблаговременно позаботились о заводе топлива.

Что же касается нашего города, то пока такой проблемы нет. В общем нет и предпосылок, которые могли бы указывать на такую перспективу. Но если ГСМ на заправках в свободной продаже в Нерюнгри и есть, то ряд городских служб испытывает острую нехватку в жидком топливе. Это касается коммунального хозяйства, автобусного предприятия и ряда других.

Заметим, что некоторые экономисты все же предсказывают незначительные искусственные перебои с реализацией ГСМ в свободной продаже. Вызвано оно может быть решением МПС о повышении железнодорожных тарифов, что неминуемо приведет к повышению цен, в том числе и на топливо.

30 августа за долги перед энергетиками от электроснабжения было отключено здание аэропорта Нерюнгри. Властям удалось отстоять лишь взлетно-посадочную полосу и диспетчерскую, которые тоже планировалось обесточить. В случае, если бы это удалось сделать, без авиасообщения остался бы не только юг Якутии: нерюнгринский аэропорт является запасным и для Якутска. Правила же запрещают вылет рейсов без наличия работающего запасного аэропорта.

Заметим, что беспрецедентный шаг энергетиков ставит под вопрос и безопасность полетов. Так, 5 сентября при вылете рейса на Ростов в 10 часов вечера в зале аэропорта горело лишь 2 свечи: одна в кассе и одна на досмотре. Милиционеры говорят о том, что в таких условиях они не могут качественно выполнять свои обязанности. Напомним, что в стране по-прежнему проводится операция «Вихрь-антитеррор».

Для решения проблемы отключения электроэнергии в Якутск вылетел генеральный директор ГУП «Аэропорт Нерюнгри» Александр Агранович. Долг нерюнгринских авиаторов перед энергетиками составляет 39 млн рублей.

В городе закончила работу комиссия МВД РС(Я) во главе с начальником УБЭП МВД подполковником милиции В.М.Серкиным. Она проверяла ход проведения операции «Вихрь-антитеррор-5» в нашем городе. Организацией, проведением и результатами операции республиканские милицйские чины остались довольны.

«Хорошо» - вот их оценка деятельности нерюнгринских милиционеров по проведению операции «Вихрь-антитеррор».

Отлично выступили на прошедших в минувшее воскресенье в Райчихинске Амурской области соревнованиях 4 этапа первенства Дальнего Востока и Сибири по мотокроссу гонщики команды «Горняк» Нерюнгринского угольного разреза.

В командном зачете они заняли первое место. Отличились и отдельные спортсмены. Так, Костя Полянский занял первое место среди выступавших на мотоцикле с объемом двигателя 250 куб. см, а Арман Саркисян занял первое место на мотоцикле класса 125 куб. см.

РАСПОРЯЖЕНИЕ № 1246-р от 5.09.2000 г.

О проведении месячника пожарной безопасности

В связи с подготовкой объектов к отопительному сезону, недопущения пожаров со значительным материальным ущербом и предупреждения гибели людей на пожарах

ОБЯЗЫВАЮ:

1. Провести в городе месячник пожарной безопасности с 13 сентября по 13 октября 2000 года.

2. Для организации работы создать комиссию в составе:

Костромин Н.Н. - председатель комиссии, 1-й заместитель главы администрации г.Нерюнгри;

Щербина Н.И. - заместитель председателя комиссии, начальник отдела промышленности, транспорта и связи администрации.

Члены комиссии:

Лоскутова Л.В. - начальник отдела коммунального хозяйства администрации г.Нерюнгри;

Олейник Л.Н. - начальник ОГПС-15;

Орлов Б.Н. - начальник Энергонадзора г.Нерюнгри;

Ильин В.Н. - начальник МП «Тепловодоканал» г.Нерюнгри;

Барышников А.М. - председатель Комитета по охране природы.

3. Комиссии организовать проверки объектов жизнеобеспечения предприятий города, мест с массовым пребыванием людей, концентрации материальных

ценностей жилого фонда, детских, учебных учреждений, животноводческих производств.

4. Руководителям предприятий, независимо от форм собственности, организовать на подведомственных объектах проведение месячника, ужесточить контроль за соблюдением противопожарного режима.

5. Главам администраций поселков, руководителям промышленных предприятий привести в исправное состояние источники противопожарного водоснабжения, создать необходимый запас воды.

6. Систематически освещать ход месячника пожарной безопасности в средствах массовой информации (редакция газеты «Индустрия Севера» (Киян А.В.), Нерюнгринская городская студия телевидения и радиовещания (Гардаш Н.Ю.).

7. Итоги месячника пожарной безопасности рассмотреть до 20 октября 2000 г. в администрации г.Нерюнгри.

8. Распоряжение опубликовать в газете «Индустрия Севера».

9. Контроль за выполнением данного распоряжения возложить на первого заместителя главы администрации Костромину Н.Н.

В.СТАРЦЕВ,
глава администрации.

* Благое дело *

И золотом сняют купола...

В последние дни августа Православный храм Иконы Казанской Божьей Матери украсился семью куполами «под золото». Поистине ювелирную работу сделали на заводе в Хабаровске, но и доставка в город, и монтаж потребовали мастерства никак не менее. С этой задачей успешно справилась бригада монтажников ЗАО «Дальсталь-конструкция», которой руководит Николай Николаевич Краснокутский. Ни одна «золотая» чешуйка не была помята или потеряна в долгой дороге! Установив купола помогла Нерюнгринская автобаза, в составе которой есть крановый участок, техника которого обычно используется на ремонте и сборке большегрузных автосамосвалов и экскаваторов.

В минувшую среду глава администрации города собрал всех участников уникальной сборки, чтобы от имени горожан сказать всем огромное спасибо за точную и красивую работу. Благодарственные письма были вручены директору ЗАО «Дальсталь-конструкция» Александру Станиславовичу Борику и старшему прорабу Геннадию Васильевичу Николаеву, монтаж-



нику Виктору Александровичу Семеновых и бригадиру Николаю Николаевичу Краснокутскому, крановщику Нерюнгринской автобазы Степану Федоровичу Марченко.

Точнее, письмо за него получил директор автобазы А.В.Сергиенко: Степан Федорович не смог прийти на прием к главе - как обычно, был занят на ответственной операции по

подъему очередного «негабарита». Впрочем, и Александру Владимировичу тоже была вручена благодарность - за четкую организацию работы, за внимание к нуждам горожан. В Нерюнгри, где еще совсем недавно воинствовал атеизм (как-никак - две Всесоюзные ударные комсомольские стройки!), многие люди пришли к храму...

Благодарственное письмо от главы получил и главный специалист управления архитектуры и строительства администрации города Владимир Кузьмич Луданин, приложивший немало сил и старания, чтобы в год 2000-летия Христианства и 25-летия Нерюнгри Православный храм засиял куполами.

Пресс-служба
администрации города.

* Эх, дороги!.. *

взимать с недоимщиков по налогу в федеральный дорожный фонд. Понятно, что если предприятия не

водить дорожные работы. Вместо подсыпки полотна грейдеры ДРСУ уже давно просто гребут по дороге булыжники. Предприятие испытывает жесточайший дефицит ГСМ, увольняет ра-

бочих.

Федеральная трасса М56 на участке от

И денег нет, и должников нет

Крайне неудовлетворительное состояние федеральной Амурской автомагистрали М56 стало поводом для обращения администрации Нерюнгри в министерство Рос-

автодора. В своем письме на имя заместителя министра нерюнгринские власти предлагают вдвое увеличить финансирование данной дороги, связывающей Якутию с Амурской областью и всей страной. В письме указывалось и на то, что средства на содержание трассы необходимо выделять деньгами, а не сомнительными зачетами. Дело в том, что в директиве министерства предписано материальные ресурсы

могут вносить этот налог деньгами, с них немного возьмешь и, скажем, ГСМ. Кроме того, на территории Нерюнгринского района вообще нет таких недоимщиков, что делает положение местной дорожной службы поистине катастрофическим. ДРСУ-2, обслуживающее почти четверть тысячи километров федеральной трассы, вследствие этого практически не может про-

границы Якутии с Амурской областью до перевала Тит местами вообще едва проходима для легкового транспорта. А ведь нерюнгринский отрезок дороги - далеко не самый худший. К примеру, всего 2 месяца назад перегон Алдан - Нижний Бестях вообще неделю был закрыт для движения.

Сергей СУМЧЕНКО.

* Рядом с нами *



Катю

«...Соавторст

«Я поверила в естественность и богатство ее дара».

«В стихах и рисунках юной поэтессы, живущей далеко от центра страны, проступает облик будущего России, неиссякаемого таланта и неистребимой силы».

«Безусловно, неплохо было бы, если бы талантливый ребенок жил не в затерянном в якутской глубинке Нерюнгри, а поближе к центру культурного и профессионального общения».

«Есть надежды, что из талантливой и хорошей девочки Катюши Сполитак вырастет достойное культурное явление».

Римма Казако

Нет пророка в родном Отечестве. Так было и так будет, наверное, всегда. К сожалению, людям талантливым на пути к своему творческому расцвету, всеобщему признанию и всеобщей поддержке приходится претерпевать большие трудности, боль, насмешки или непонимание окружающих. К сожалению, по такому пути приходится идти и нерюнгринской поэтессе Катюше Сполитак, творчество которой так тепло и высоко оценила известная российская поэтесса Римма Казакова. Возможно, в недалеком будущем из юного дарования,

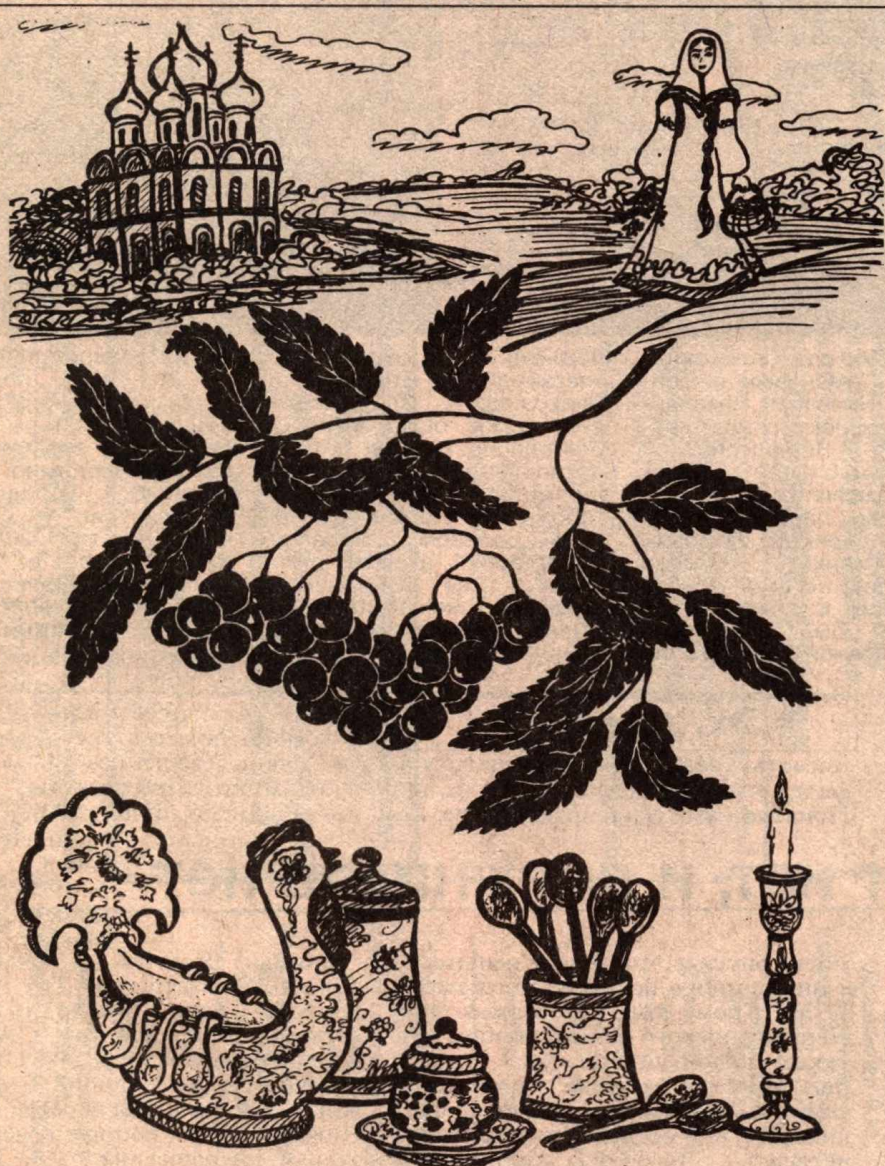
действительно, вырастет культурное достояние России, и мы все будем гордиться, что со «звездой» - из одного города Нерюнгри. Имя этой одаренной девочки на слуху у нерюнгринцев, но вот о творчестве хорошо знают лишь в узком кругу. Сегодня есть повод рассказать о ней подробнее - недавно из печати вышла вторая книга ее стихов и графики «К России...», которую она посвятила своей маме. Первая - «Зеленый блокнот», изданная в 1998 году, полностью разошлась тиражом в тридцать тысяч экземпляров и стала библиографической редкостью. Очередная ее книжная «новинка»

тиражом в полторы тысячи, будем надеяться, тоже не залежится на полках и найдет своих почитателей. Потому что собранные в ней графические рисунки и стихи, как сказала руководитель литклуба «Автограф» Людмила Носкова, «о душе и Боге, о неповторимой природе и о памятных сердцу девочки уголках нашей России, о людях великих и обыкновенных, о прошлом и будущем...» Они подкупают своей искренностью и непосредственностью, пронзительностью и глубиной мысли, не по годам свойственным юному автору. Откуда такая зрелость суждений в девочке, которой недавно исполнилось 13 лет? Завистники найдут тому массу объяснений. Но когда начинаешь лично общаться с маленькой «философией», понимаешь, что это талант от Бога, что она человек неординарный и целеустремленный.

Родилась Катюша Сполитак в Донецке. С трех лет занималась в эстетическом центре Донецкого университета. В неполные четыре года снялась в эпизодических ролях двухсерийного художественного фильма «Тень» (режиссер М.Козаков) и в греческом фильме о Байроне. Общения на съемочной площадке с Александром Лазаревым, Константином Райкиным, Мариной Нееловой и другими популярными

актерами отечественного кино вряд ли отложились в детском сознании, но были зафиксированы на фото- и видеокассеты, которые время от времени просматривают всей дружной семьей. К сожалению, качество снимков не позволяет их содержание ясно передать в газете. Есть на фотографиях тех лет маленькая Катюша на руках у восходящих тогда звезд эстрады - исполнителей дуэта «Академия» Лолиты и Саши Цецало. В Нерюнгри Катюшу привезли пятилетним ребенком. С того возраста она была принята в первый класс нерюнгринской гимназии. В 12 лет переведена в 9-й. Поэзия и графика, балет и восточные танцы, музыка и пение, обилие холодной водой в 40-градусный мороз и хатха-йога - это неполный список увлечений, чем она заполняет свой досуг. Занятия в литературном клубе и балетной студии, музыкальной и художественной школах, учеба в гимназии требуют много времени, которого, как всегда, Катюше не хватает. От серьезного изучения некоторых из них приходится отказываться, но продолжать заниматься самостоятельно в свободное время. Так, пришлось оставить балетную студию «Катюша», но дома есть балетный станок, у которого она любит поупражняться. Девочка упорно

одиноким, Катюша. - есть мои родители, книги, птицы...» братом А. неразлучные ее года, но единомышленники защитники



Россия, милая Россия!

Россия, милая Россия!
Ты куполами золотыми
Взминулась ввысь, как птица
перед полетом,
Неся на крыльях храмы-города.
Душой своей устремлена ты к
Богу, -
Выводишь на широкую дорогу
детей Земли,
И все грехи людские берешь,
Как за ребенка мать, - все на себя.
Глаза твои грустны, моя Россия...
В тебе душа Земли - Земли единой,
Она болит о всех, и боль о
каждом
Рвет сердце на кусочки, ноет
грудь.
Но у России-матушки большая
сила,
Еще сильнее той силы - вера,
В детей своих большая вера -
Они проложат верный путь...

пытается найти себя в разных областях творчества и многое ей удается. Она считает, что все это пригодится в ее будущей профессии, а мечтает Катюша Сполитак стать актрисой и режиссером. Много работает над собой. «Когда занимаешься любимым делом, не замечаешь времени, - говорит она. - Оно захватывает тебя и пропадает аппетит, уходит куда-то сон... Только родительская настойчивость заставляет «закругляться», напоминая, что пора спать или пора обедать». Времени Катюше не хватает, но и она его опережает. Ей интереснее общаться с друзьями старшего возраста, причем тоже творчески одаренными или духовно богатыми личностями, чем со своими сверстниками. Даже в своем классе, чувствуется, она одинока. «Да, - соглашается ее отец. - Одноклассники ее «достают», дразнят, хотя по возрасту почти все на два года старше». «Меня не достанут, - гордо вскидывает голову дочь. - Я на верхних антресолях!». В свои 13 она знает себе цену. «Конечно, мне хотелось бы иметь сверстницу-подружку, но я не

сама «многофункциональный» болен с р... постоянно поддерживаю

Нерюнгри: город и горожане *

«СПОЛИТАК: ГЕНИЙ В ТОМ МНЕ - ГЕНИЙ»



Читая Пушкина
 Души печальные
 мгновенья...
 И Александровы творенья
 Как приглашение: «К перу
 Тянись, рука, перо - к
 бумаге...»
 И строк уж шумная
 ватага
 Теснится на странице
 тесной,
 Мгновенье кажется
 чудесным,
 Что даром не прошло оно, -
 В тетрадь открытую легло
 Столь долгожданном
 сотвореньем.
 ...Соавторствовал в том
 мне - гений.



«Звезда с звездой говорит». Римма Казакова и Катюша.

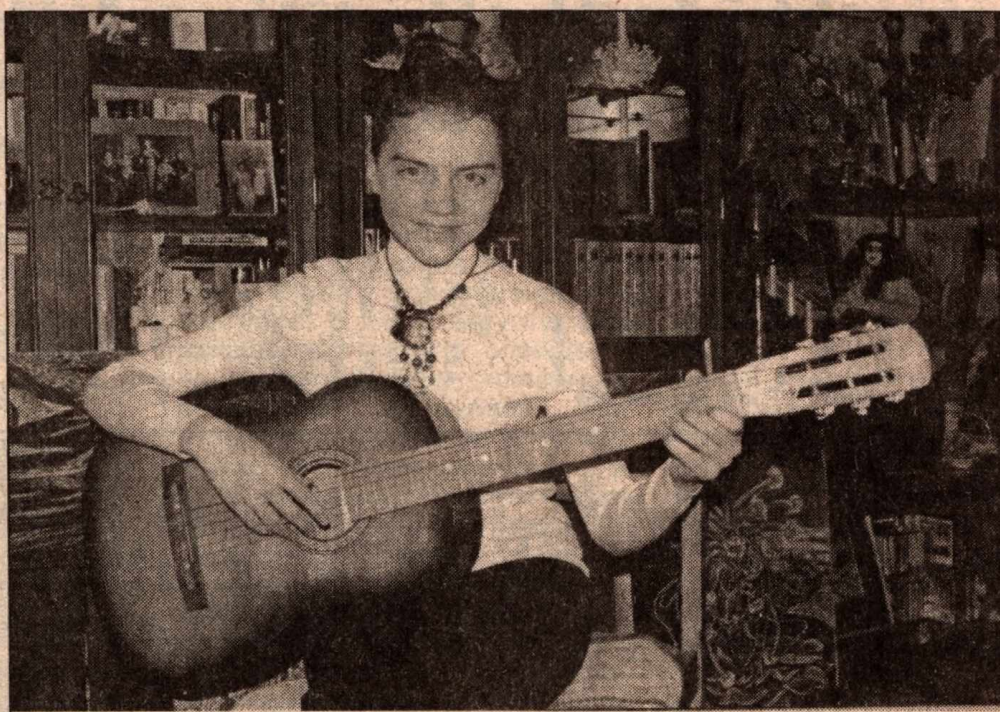


называет, тра». Брат и Катюша его, в одном классе. Мама Ирина Анатольевна - творчески одаренная личность. Она пишет замечательные картины, занимается лепкой на песке, сейчас готовится к изданию ее книга - проза. Талант ее многогранен и

переполняют. С ранних лет она учила дочь вязать, шить, вышивать, делать всевозможные поделки. С рождением сына посвятила себя воспитанию детей. Отец - Александр Семенович - филолог по образованию. Долгое время работал в шахте на Донбассе, а затем на Нерюнгринском угольном разрезе. После производственной травмы получил вторую группу инвалидности и двухкомнатную квартиру, где сейчас живет их семья. После разреза работал воспитателем в детском саду «Белоснежка». Учил детсадовских деток английскому языку и хатха-йоге. Когда «Белоснежку» закрыли, пришлось искать другую работу. Все годы с рождения детей он является единственным кормильцем в семье. Влияние родителей на формирование мировоззрения Катюши неоспоримо. Отец старается создать все условия для полного раскрытия таланта своей дочери. Материальные трудности не позволяют это делать в полной мере, обеспечивая надлежащее лечение и отдых своим детям. Не всегда, например, удается вывезти их на лето в отпуск в более теплые края. За последние три года удалось лишь на несколько дней съездить нынешним

творческие
и де и
постоянно

летом всей семьей во Владивосток. Все деньги идут на издание книг дочери. Крупные предприятия, к которым он обращался за спонсорской помощью, не изъявляли желание помочь. В свое время добрые люди помогли вывезти детей на лечение в Республиканскую детскую клиническую больницу. Но всегда при возможности Александр Семенович везет дочь в центр, в Москву, вводит в круг лучшей творческой интеллигенции столицы. Некоторых это раздражает, но кому как не ему позаботиться о своем одаренном ребенке? Другим папам - пример. Его Катюша с успехом выступала со своими произведениями в Центральном доме литераторов на Никитинских вечерах, в крупнейших книжных магазинах Москвы. По приглашению Инны Чуриковой посмотрела все без исключения спектакли Ленкома, а Галина Волчек помогла ей воочию познакомиться с репертуаром театра «Современник». В Переделькино произошла незабываемая встреча с Андреем Вознесенским. Ее творческую натуру, несомненно, обогатили минуты и часы общения с Никой Турбиной, Людмилой Гурченко, Валентином Гафтом и многими другими знаменитостями. В прошлом



Сонет

И. Талькову

Над столом, на полке среди книг,
 Среди самых дорогих томов
 Надпись с фотографии твердит:
 «Выздоровливай, Катюша!»
 И. Тальков.
 Ты ушел... Молчит аккордеон,
 И танцует память в тишине,
 И тоскует маленький перрон
 В городке, в далекой той стране,
 Что на карте больше не найти,
 И вращать нам глобус ни к чему.
 Гордая Россия на пути
 К свету, к возрождению своему.
 Нарастает колокольный звон, -
 Не прерваться ничточке времен!..

году Катюша приняла участие в летней творческой школе в Суздале.

С ранних лет она зачитывалась Пушкиным, Гумилевым, Цветаевой, Мандельштамом, Окуджавой, Иосифом Бродским... Своему любимому Борису Пастернаку даже посвятила цикл стихов. В 10 лет прочитала все собрание сочинений Булгакова. Любимым художником считает Врубеля.

В 1999 году Катюша стала стипендиатом международного фонда «Новые имена».

К юбилею Нерюнгри Катюша Сполитак мечтает провести под крышей Центра культуры и духовности творческий вечер, на котором хочет представить свои лучшие работы - стихи, прозу, картины и рисунки, различные поделки и, конечно же, спеть вместе с хором «Соловушка» сочиненную самой песню о любимом городе. Пусть ее мечты сбудутся! Пусть ей всегда сопутствует успех и помогают добрые спонсоры.

Людмила ЦУРКАН.

Стихи и рисунки Кати Сполитак из книги «К России...».