

Сегодня в номере:

ПРОГРАММА

ТВ

К 25-летию Нерюнгри. Совместный проект администрации города и газеты «Индустрия Севера»: съемки одной из серий телефильма «У Мамуки» пройдут в нашем городе(2 стр.)

С шаманом шутки плохи - в этом на собственном примере убедился наш фотокорреспондент Юрий Коковин(3 стр.)

В вихре танца. Послесловие к «Кубку-2000» (6 стр.)

КАЛЕНДАРЬ

ВЧЕРА

• Православный праздник Иверской иконы Божией Матери и святого Алексия.

ЗАВТРА

175 лет назад была опубликована первая глава романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»



* Городская газета * Издается с 3 февраля 1976 г.

Индустрия Севера

Цена свободная

26 февраля 2000 г. * СУББОТА * №№ 41-42 (4848-4849)

ГОРОД: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Сегодня в Беркайте состоится открытие спортивного комплекса «Локомотив». Это событие по праву можно назвать добрым делом 2000 года. Строительством спортивного комплекса занимается Беркайтский участок Тындинского СМП-749 (начальник участка С.П.Пещенко), завершило строительство ООО «Мазус», которым руководит В.В.Мальчаев. Ввод в эксплуатацию «Локомотива» позволит «разгрузить» площади поселковых школ. Ведь здесь будут проводить занятия спортивные кружки и секции школ. И не только. Спортивный комплекс «Локомотив» гостеприимно распахнет свои двери для молодых беркайтцев и спортсменов поселка. Уже составляется график занятий спортивных секций.

В районе все спокойно. Такое заявление сделал заместитель председателя Нерюнгринской комиссии по чрезвычайным ситуациям Степан Шпилюк. Все объекты жизнеобеспечения работают в нормальном режиме и нет опасности их остановки. Ведется плановая работа по обслуживанию этих объектов. Как признался Степан Шпилюк, нынешней зимой его службе не раз приходилось вмешиваться в развитие ситуации и возглавлять работу по ее исправлению. Однако сколь-либо серьезных ЧП в Нерюнгринском районе зарегистрировано не было. Городской КЧС при этом приходилось принимать участие в устранении аварийной ситуации на теплосетях Ялдана. За оказанную при этом помощь нерюнгринская ремонтная бригада заслужила слова благодарности руководителей администрации соседнего улуса.

23 февраля в чуманском ДК «Юность» прошло торжественное собрание, посвященное Дню защитника Отечества. Участие в нем приняли глава администрации поселка и руководители местных ветеранских организаций. По его окончании в повзкости и меткости соревновались молодые рабочие Чумана, а пожилые чуманцы приняли участие в конкурсе на житейскую мудрость, воспоминаний песен на военную тематику. Победители молодежного и более старшего по возрасту туров встретились и в очном поединке. Как всегда победила дружба.

Завершается обустройство поста линейного отдела внутренних дел в Нагорном. В настоящее время строительная бригада «обшивает» здание листовым железом. Такая мера предосторожности призвана сыграть свою защитную роль в случае огневого поражения объекта. Как нам сообщил начальник ПОВД на воздушном транспорте Александр Алексеев, уже в начале марта пост в Нагорном должен будет принять свой первый милиционерский патруль. Заметим, что подобные заверения мы слышали еще осенью. Однако до сих пор перенос автодорожного поста от Беркаита по различным причинам откладывался. Необходимость же открытия милиционерского КПП на самой границе республики обусловлена потребностью осуществления более полного контроля за перемещением грузов. Расположенные в районе Нагорного старательские артели были хорошим прикрытием для незаконнополученных граждан и предприятий, вывозивших из Якутии специально охраняемые товары. Теперь же, с выносом поста на границу республики, злоумышленники лишаются возможности под предлогом проезда в старательские артели избежать милиционерской проверки.

Следует отметить, что согласно плану, сохранит свою функцию и ныне действующий пост за Беркайтом. Вероятнее всего во главе его будет стоять милиционер линейного отдела, в подчинении которого готовы нести службу несколько казаков. Такой проект уже лег на стол главы администрации Нерюнгри Василия Старцева, от решения которого и будет зависеть судьба ныне действующего милиционерского поста.

3 февраля в здании магазина «Товары для дома» открылся филиал Якутского торгово-издательского дома «Кудук». «Звюка» - так называется нерюнгринское отделение фирмы, специализирующейся на продаже юридической, дошкольной, энциклопедической, экономической и другой специальной литературы. Поставщиками фирмы являются более сотни ведущих российских издательств. Все это, совместно со вполне конкурентоспособными ценами, сделало «Кудук» одним из крупнейших книжоторгов республики. Такое положение заставляет занимать и само название торгово-издательского дома, в переводе с древнетюркского означающее «Изобилие».

С начала года лишь 12 детей зарегистрировано чуманским отделением ЗАГСа. За первые же 2 месяца прошлого года их число составляло 27 человек.

Несмотря на то, что, по сведениям работников Чуманского ЗАГСа, в поселке есть еще несколько пока не зарегистрированных новорожденных, можно определенно говорить о том, что тенденция снижения рождаемости в стране не обошла стороной и этот населенный пункт.

В период с 18 по 24 февраля в районе было зарегистрировано 6 пожаров. Наибольшим из них стало загорание дома №96 в Серебряном Бору. Пожар начался в пустующей квартире 1-го этажа и быстро перекинулся на чердак и крышу здания. Очаг загорания составил 380 кв.м. Было принято решение о сносе здания. Серьезные пожары имели место и 23 февраля в Чумане, и 24-го в Беркайте, где горели соответственно дома по Горького, 9 и Лесной микрорайон, 10. Площадь загорания в Чумане составила 60 кв. м, а в Беркайте 80.

На прошлой неделе пожарные команды выезжали и по вызовам в Нерюнгри в дом №79/1 по пр.Геологов, где по пока невыясненным причинам загорелся балкон, к дому №25 по Дружбы народов к вспыхнувшему во время поджога двигателя микроавтобуса и в дом по Оптимистов, 8/1 в Беркайте. Все эти пожары были оперативно ликвидированы и не представляли серьезной опасности.

Жертв и пострадавших на пожарах не было.

Как сообщила в редакцию и.о.главы администрации Натальи Оксана Иванова, в настоящее время в селе нет серьезных, требующих экстренного решения проблем. В домах натальинцев есть тепло и электричество, местные магазины обеспечены необходимым ассортиментом товаров. Сельская школа, в отличие от городских учебных заведений, была закрыта на карантин лишь в течение недели. И то причиной его объявления главным образом стала не болезнь учеников, а недомогание педагогов. По признанию Оксаны Ивановой, городские власти не забывают о селе. Так, в последнее время ряд проверок в Натальи провели милиционеры. Целью рейдов было осуществление контроля за работой участкового и криминальной обстановкой в селе.

Горячий телефон

Почему с 11 телевизионного канала исчезла программа городских новостей?

С. ИВАНОВ.

Как сообщила нам программный редактор 11 канала Татьяна Елсукова, программа новостей с канала не исчезла. Действительно был вызванный ремонт аппаратуры перерыв в ее трансляциях, но уже на текущей неделе канал вновь приступил к работе над программой городских новостей. Теперь она выходит в 18.10 по понедельникам, средам, пятницам и воскресеньям. Время повтора новостей пока окончательно не определено.

По словам Елсуковой, на экране мы будем видеть уже знакомые лица. Однако в редакции произошли некоторые структурные изменения. В частности, редакция новостей выделилась в самостоятельную структуру, но отношения с каналом не прервала.

Сейчас в ГАИ производится замена номеров на автомобили. У меня номер хороший, хоть и старый. Считаю, что нет никакой необходимости его менять.

Н.АВДЕЕВ, пенсионер

В.Н.Голыгин, начальник регистрационно-экзаменационного отделения ГАИ:

-Сейчас большинство автотранспортных средств и документов на право вождения ими старого образца имеют отличительные знаки бывшего Советского Союза, а они должны соответствовать символике государства, в котором мы сегодня живем - Российской Федерации. С этой целью и производится замена старых номеров автомобилей на новые. Но особо хочу подчеркнуть - принудительно мы пока никого не заставляем это делать. Но вполне возможно, что вскоре в бывших советских республиках категорически будут отказывать ставить на временный учет автомобили из России с отличительными знаками старого образца и тогда владельцы авто сами придут к нам в ГАИ, чтобы заменить номера.

Сергей СУМЧЕНКО,
Людмила ЦУРКАН.

* К 55-летию Великой Победы *

Отзовитесь, ветераны

За прошедшее со времен Великой Отечественной войны время о тех далеких тревожных трагических днях имеется немало воспоминаний и литературных материалов. Однако до настоящего времени ненадлежаще или вовсе не отражено танковое сражение под Бродями. Началось оно 22 июня 1941 года. По своей ожесточенности оно не уступало знаменитому сражению на Курской дуге. Огромное количество танков с обеих сторон тогда принимало участие в битве. По сей день здесь можно встретить вросшие в землю остатки бронетехники, боеприпасов, осколки, могилы неизвестных солдат...

Сражение у села Броды задержало наступление немецко-фашистских войск и не позволило окружить наши части.

Будучи подростками как местные жители, находясь в районе этого танкового сражения, необходимое

посильное содействие сражающимся частям Красной армии приходилось оказывать и нам.

Война с первых дней приобрела всенародный характер. Патриотизм и героизм советских людей представляет большой исторический, патриотический, военный интерес.

Совет Нерюнгринской организации ветеранов ВОВ к 55-й годовщине Победы просит отозваться участников и очевидцев данного сражения под Бродями.

Наш адрес: Нерюнгри-4, а/я 46, совет Нерюнгринской организации ветеранов РС(Я), телефон 4-32-56. Мы работаем с 8 до 10 часов ежедневно. В первом квартале этого года по ул. Кравченко, 14, помещение №1.

И.ЦЫГИПАЛО,
председатель совета НОВ
РС(Я),
Ф.СТЕПАНИСЬКО,
ветеран ВОВ и труда.

[illegible]

Этот актер запомнился зрителям по фильмам «Дон Кихот», «Паспорт», «Мерзавец», «Что сказал покойник», «Принцесса на бобах», «Солнце неспящих», «Пылика», «Блуждающие звезды». «На Дерибасовской хорошая погода...», «Кофе с лимоном» и многим другим. Сейчас он живет в Москве, он не только актер, но и попечитель Всероссийского общественного фонда имени Н.Озерова. Успел поработать и советником посольства Грузии в Москве, откуда ему пришлось уйти.

- Почему?

- Я с нашим послом дружил лет 20 и структуру наших взаимоотношений не считал классически номенклатурной. Но, как оказалось, ошибся. Меня поставили перед выбором: либо ты артист, либо ты дипломат. Выбрал.

- У актера есть национальность?

- Нет. Как у бандита. Возможно, мои слова кого-то разозлят, но я так считаю. Прежде у нас было одно общее искусство, одно кино. Конечно, существовали национальные отклонения в лучшую или худшую сторону, но было и много общего: все мы считались советскими артистами. Существует этап, когда артист воспринимаем и понимаем только своей нацией. Потом он переходит эту грань. Играв Санчо Пансу, я вдруг ощутил такую любовь испанца к себе. И это ощущение было очень приятным.

- Из чего состоит ваша московская жизнь?

- Как дипломат я старался налаживать взаимоотношения между моей страной и Россией. Каждый день встречался с самыми разными людьми в посольстве и вне его. Чаще всего, конечно, с творческой интеллигенцией, представителями которой во многом определяют культурную и политическую погоду в России. Часто вижу с режиссерами. В последнее время Эльдаром Рязановым, например. Я у него снимался в фильме «Старые клячи». В «Старых клячах» снимались такие прекрасные актеры - Людмила Гурченко, Лия Ахеджакова, Светлана Крючкова, Ирина Купченко, Валентин



Мамука КИКАЛЕЙШВИЛИ:

«С Нерюнгри меня связывает любовь, потому что моя жена жила в этом городе и любит его, как я люблю Тбилиси...»

* НАШЕ ИНТЕРВЬЮ *

Гафт, Роман Карцев и Николай Фоменко.
Рязанов - безумно интересный человек, не менее
интересный, чем его фильмы.

- Это единственный ваш кинопроект?

- Нет. Снялся в фильме «Досье детектива Дубровского» режиссера Александра Муратова. Играю грузина, который, помимо этого, еще и второй муж героини Елены Прокловой. Первым ее мужем был персонаж Николая Караченцова. У нас есть сцена, где Елена Проклова говорит мне: «Ты, Георгий, не широкой души человек», а я ей отвечаю: «Скоро ты позовешь меня лицом кавказской национальности». Закончил работу и в картине Владимира Басова-младшего «Вместо меня».

- Соглашаетесь на все предложения? Их ведь сейчас не бывает много.

- Соглашались иной раз даже тогда, когда платят не ту сумму, которую должны. А бывает и так: снялся у Игоря Масленникова в картине «Что сказал покойник» (продюсер Сергей Жигунов). Прошло с той поры полтора года, а наш «гардемарин» так ничего и не заплатил. Конечно, режиссеры не виноваты, общая ситуация такая.

- Вы гурман, конечно?

- А разве не видно? Прием пищи для грузина - это ритуал. Тут все непросто. Нельзя кое-как перекусить на ходу или быстренько выпить. Я так не люблю. Если уж затевать эту процедуру, то с чувством, с толком. Выпить за твоего папу, за твою маму, за тебя, за меня... Спешить тут нельзя. На днях зашел в «Макдоналдс», после этого весь день было ощущение, что я что-то не так сделал. Вроде бы и сыт, но настроения никакого.

- Слышали, что совсем скоро вы появитесь на телеэкране в новой программе.

- Делаю телевизионное шоу под рабочим названием «У Мамуки». Идея родилась еще тогда, когда был жив Влад Листьев. Но после ухода Влада никто этим проектом не заинтересовался. Слава Богу, что теперь у меня что-то получается с реализацией этой идеи.

- Зачем вам это надо?

- В 32-33 года я не задумывался о том, что жизнь может измениться в худшую сторону. Не то чтобы теперь стало хуже, но у меня появилось чувство, что надо успеть что-то важное сделать. Хочу сам распоряжаться собой, стать одним из сценаристов программы, автором проекта. По жанру программа «У Мамуки» будет сродни тому, что делали Чарли Чаплин и Бетсин Хилл. Постараюсь быть непохожим ни на того, ни на другого. Я не в коем случае не хочу сказать, что я лучше. Упаси Бог! Это я к тому, что возможности жанра далеко не исчерпаны. Надеюсь, что получится смешно, музыкально, красиво...

- Одна из серий многосерийного телефильма «У Мамуки», согласно совместному проекту администрации города и редакции газеты «Индустрия Севера», посвященному приближающемуся 25-летию Нерюнгри, планируется снимать в нашем городе. Хотелось бы узнать, о чем этот фильм и как сюжетная линия будет развиваться здесь, в Южной Якутии?

- Снимаемый телефильм по жанру гротескная комедия, в нем идет речь о том, как грузин попадет в Россию и какие с ним происходят приключения; в основном конечно, смешные. Сценарий пишет очень известный сценарист Александр Миндадзе, лауреат Государственной премии РСФСР (по его сценариям снимались фильмы «Весенний призыв», «Поворот», «Охота на лис», «Остановился поезд», «Парад планет», «Слуга» и др.). Как будет развиваться сюжет в Нерюнгри - сценарий еще дорабатывается. Знаю, что попадая я в ваш город согласно сценарно случайно, приезжаю вслед за понравившейся мне девушкой на поезде. Предполагаются съемки и на вашем известном термальном источнике минеральной воды «Нахот»; более конкретной информацией я пока не располагаю. Это еще будет оговариваться и решаться непосредственно на месте.

- Бывали ли Вы в Якутии?

- Нет, только во сне.

- Что слышали о Нерюнгри?

- Я слышал, что там живут люди, быстрые как олени, блестящие как алмазы и стойкие как горы Кавказа.

- Что Вас связывает с Нерюнгри?

- С этим городом меня связывает любовь, потому что моя жена жила в этом городе и любит его, как я люблю Тбилиси.

- Планируете ли Вы проведение творческого вечера со зрителями?

--Да. В программе намечается демонстрация фильма с моим участием или по сценарию Миндадзе в первом отделении и встреча актера Мамуки, сценариста Александра Миндадзе и певца и композитора Леонида Аграновича со зрителями.

- Вам нравится ваше имя? Что оно означает?

- Мамука - это чисто грузинское слово, его

Мамук — это чисто грузинское слово, его даже перевести невозможно. Но мне рассказывали, что в языке горских грузин есть такое слово и переводится оно как «восход солнца». Когда я был маленьким, имя Мамука было в Грузии не очень популярным. Зато теперь там много Мамук. Мне мое имя очень нравится. Ведь как бы человек ни злился на меня, стоит ему только произнести: «Мамука», — и все недоброе отходит на второй план. В этом имени есть что-то ласковое, правда?

Материал подготовлен на основе публикаций в «Известиях», «ТВ-парке», «Спутнике телезрителя» и интервью «Индустрии Севера» (по электронной почте).

Последнее время его часто приглашают на ТВ для ведения или участия в таких передачах, как «Чудо-сказка» (Культура), «Дог-шоу» (НТВ), «Старый телевизор» (НТВ), Момент истины» (РТР), «Смак», «Без рецепта» (НТВ).

Итак... просто Мамука. Потому что молод, потому что сразу становится другом и потому что - от самого своего кинематографического «рождения» - звезда. И пользуется правом звезд зваться просто по имени. Впервые появился на экране в «Мерзавце» Рамиза Фатариева и Вагифа Мустафаева. Артист! Но крови, по любви и, к счастью, по профессии. Впрочем, иной и быть не могло. Мама - актриса, отец - актер, потом директор театра им. Ш.Руставели. Мамука вырос за кулисами и профессиональную жизнь - весьма успешно - начинал в театре. Со сцены его увел Санчо Панса - на целых пять лет, пока длились съемки картины «Дон Кихот».

- Как говорил Серго Закариадзе, один раз в жизни актера мимо него пронесется белый конь удачи. Если успеет на него вскочить, радуется! Если нет - другого шанса не будет. Я везучий: Чхеидзе, режиссер картины, подвел ко мне этого коня и помог забраться в седло. Какой я? Думаю, хороший. Меня так учили. В театральном институте, где я учился, нам велели сначала становиться людьми, потом - актерами. Почему «мерзавец» у меня получился? Значит, правильно думаю. Хорошего человека может сыграть кто угодно, подлеца - только хороший человек. Играю с наслаждением - как дети в мячик - и есть что играть.

Вполне счастлив Мамука бывает, когда все вокруг любят его и друг друга. Готов любить весь мир. И, кажется, заставит его ответить взаимностью.



Лежу на медвежьей шкуре, прикрывшись своим, выдавшим виды, пуховым спальником. Не смею открыть глаза, переживаю и осмысливаю увиденное несколько часов назад. Еще осенью я убедительно просил эвенкийку из села Иенгра Октя, помощницу тунгусского шамана, чтобы она помогла мне побывать на настоящем шаманском камлании и известить меня об этом заранее. Но сообщение от Окты запоздало, и я всю дорогу от Нерюнгри проехал как во сне, стараясь не опоздать, так как другой возможности может уже и не быть. Теперь же во всех подробностях вспоминаю увиденное.

Для
субботного
чтения

В ГОСТЯХ У ШАМАНА САВЕЯ

В мирской жизни в этом ладно сложенном пожитом эвенке узнать шамана очень трудно. Но облачившись с помощью помощницы в специальные одежды, человек делается совсем другим, перед нами - тунгусский шаман. Началось камлание. Помощница иногда короткими фразами поясняла, что делается и зачем. «Лечить будем брата Стаса от болезни в животе». Спрашиваю: «А сколько будет длиться камлание?» «Это Они скажут, от шамана не зависит».

Савей тщательно с мылом вымыл руки, пригладил волосы. Взял у помощницы подеушенный бубен и колотушку. Глухая, откуда-то из глубины веков зазвучала песня. Если честно, у меня мороз пошел по коже. Видел я много сценических образов шамана, читал, но то, что происходило сейчас в двух метрах от меня просто завораживало. Не отрываясь, смотрел я и слушал этот необычный «спектакль». Время как бы остановилось, лишь изредка вспышка фотокамеры фиксировала действительность, «запоминая» лицо тунгусского шамана, его облик, поведение. Все что не смог зафиксировать фотоаппарат - звуки, запах дыма, жару натопленного жилища - все это осталось в памяти. Мало было надежды и на фототехнику, говорят, что фотографии не получаются.

Как лампадка в углу, горит тусклая лампочка, на старом комод - магнитофон и телефон. И мелодичные, ритмичные звуки бубна... Около

полуночи лечение закончилось. Шаман, прикладывая к больному месту бубен и свой головной убор, завернул «боль» с иголкой в бумагу и тряпочку, «слетал» в верхний мир за советом и помощью. Помощница утерла полотенцем лоб шамана, подпевая на эвенкийском.

После камлания Савей улегся тут же на пол - усталый и отрешенный.

Когда Савей отошел от камлания, пригласил к столу поблагодарить вместе огонь-матушку, огонь-бабушку за удачное камлание. Потихоньку, уже после выпитой стопочки, я стал расспрашивать шамана и его помощницу об увиденном. «Савей, зачем при камлании брал в рот большую иголку?» «Иголку с ниткой принес с собой больной, если за год иголка не заржавеет, не сломается, то жить человеку долго, без болезней. Стасику с его болезнью еще раз камлать надо, тогда поможет».

...Уже утро. Отодвинув занавеску, смотрю, как в мерзлое окно нехотя вползает рассвет. Слышу, как хозяйка принесла дров, затопила печь. Проснулся Савей. За утреним часом говорим опять о вчерашнем. По документам числится Савей Васильевым Семеном Степановичем, а по прозвищу в мире Духов и Божеств он известен как Савей. Ему 62 года. Родился у реки Средняя Ларба, что течет с хребта Зверева на юг. Всю жизнь жил в тайге. Ходил в Иенгре 4 зимы в школу. Работал проводником у топографов и геологов. На оленях доходил в те



От Них - все знания шаманского дела, Они подсказывают.

Не надеясь на надежность вчерашней фотосъемки, попросил Савея одеть костюм шамана еще раз, но об этой своей просьбе потом пожалел очень сильно. Савей долго не соглашался: «Нельзя мне». Тем временем помощница надела на Савея костюм шамана, но он наотрез отказался взять бубен и колотушку, уселся на шкуру. Сразу же руки старика затряслись, а в глазах заблестели слезы: «Нельзя мне, духи увидят...» От вчерашнего шамана не осталось и следа. Наспех щелкнул затвором фотоаппарата, понял, что нельзя затягивать. Еще с полчаса старик сидел молча, курил сигарету за сигаретой.

Заминяя мою оплошность, Октя просит Савея съездить со мной на машине в Нагорный за бензином для «Бурана». Савей соглашается. И вот там, в Нагорном, я увидел, как духи сердятся. Невесть откуда взявшийся ураганный вестер подхватил выставленные пустые канистры и унес по скользкой дороге. Как тут не поверишь? Прощаясь с шаманом, говорю Савею: «Живи долго, помогай людям...»

Юрий КОКОВИН.
с.Иенгра, февраль 2000г.
Фото автора.

* ПОСЛЕСЛОВИЕ К «КУБКУ ЯКУТИИ – 2000» *

5-6 февраля на СОК «Шахтер» прошел Республиканский турнир по спортивным танцам «Кубок Якутии-2000», непосредственными организаторами которого явились Федерация танцевального спорта южно-якутского региона РС(Я) и СТК «Надежда» г.Нерюнгри.

А поскольку без участия спонсоров этот турнир не был бы таким ярким и зрелищным, хочется поблагодарить тех, кто смог найти время, силы и средства для подготовки и проведения «Кубка» - турнира, который надолго останется в памяти гостей и нерюнгринцев.

Первым в этих рядах нужно назвать ГУП «Якутуголь» в лице генерального директора В.Г.Петрова. С каким ликованием встретили организаторы решение Владимира Филипповича о предоставлении в пользование ФТС ЮЯР РС(Я) паркетной площадки для дальнейших турниров - ведь мы так давно ждали ее (ваш покорный слуга занимался ею с 1992-го - 8 долгих лет...).

Спасибо, Владимир Филиппович, за такой необходимый для нас и серьезный подарок!

Мы признательны всем подразделениям ГУП «Якутуголь», кто откликнулся на нашу просьбу.

уровню проведения соревнований и качеству паркетной площадки. Игорь Германович собрал коллектив единомышленников, которые уважают своего директора. Приятно работать с такими людьми, спасибо вам!

Не обошлось наше мероприятие без помощи администрации г.Нерюнгри. Именно благодаря вниманию к данному виду спорта и финансовой помощи со стороны В.В.Старцева победители получили прекрасные кубки и медали из рук организаторов и устроителей. А начальник отдела по делам молодежи, туризма, физической культуры и спорта Б.Б.Киреев принял самое непосредственное участие в подготовке и проведении «Кубка Якутии-2000».

Мы благодарим двух прекрасных женщин из туристической фирмы «Альфа-тур» Григорьеву М.В. и Журавлеву Г.А., которые взвалили на свои плечи самую трудоемкую задачу - встречу, размещение и питание приезжих участников соревнований. Они со всей

В вихре танца...

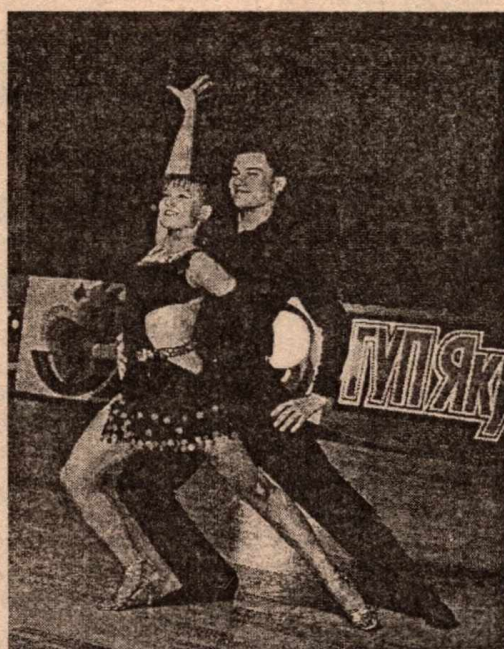
добросовестностью и ответственностью отнеслись к нашему мероприятию. Сделали все возможное, чтобы пребывание в Нерюнгри иногородних пар и их сопровождающих оставило самые лучшие воспоминания. И это у них получилось. Руководители групп отметили отличную организацию на этом фронте и были очень довольны. Со стороны приезжих гостей поступило даже предложение - проводить Чемпионат республики Саха по спортивным танцам в г.Нерюнгри. Есть о чем подумать организаторам, администрации и спонсорам турнира.

Спасибо вам большое, Марина Викторовна и Галина Александровна! Желаем процветания туристической фирме «Альфа-тур».

Хочется поблагодарить директоров ООО «Айгуль» и ООО «Славянка», которые помогли организовать питание в СШ №1 и СШ №15 для танцоров, несмотря на неудобное время работы столовых, т.к. приходилось кормить ребят ужином после турнира аж в 21 час! Но нам не было отказано, работники столовых отнеслись с пониманием и кормили качественно и вкусно обедами и ужинами. А напоследок для отъезжающих групп были приготовлены сухие пайки в дорогу.

Благодарим тех, кто оказал содействие в проведении «Кубка»:

- бессменного помощника СТК «Надежда» в любое время года, на любом мероприятии - ЗАО «ГЭМ-Восток» АК



Бороденко Евгений,
Гавенко Светлана.



Мельников Александр,
Салин Мария.

Огромная благодарность Никифорову И.Г., директору СОК «Шахтер», за предоставленное помещение и активное участие в подготовке и проведении турнира. Хочется сказать спасибо всем сотрудникам СОК «Шахтер», которые приложили максимум усилий, чтобы создать уют в зале и украсить его так, чтобы зрителям зал обязательно понравился. К слову сказать, ведь танцевальную паркетную площадку собирали в городе впервые, а целая бригада рабочих монтировала ее почти сутки накануне соревнований. И никто не мог предугадать, как все сложится.

И получилось! Организаторы, зрители и особенно танцоры дали высокую оценку



Винковатов Александр,
Жукова Алиса.

«Якутскэнерго» (генеральный директор М.П.Деревяшкин);

- фирму «Кванк и К», которая без лишней суеты и оперативно изготовила рекламную продукцию (директор Н.А.Курганская);

- Нерюнгринскую ГРЭС, которая оказала существенную помощь в подготовке турнира (директор - О.В.Тарасов);

- ЗАО «ДиП-Восток», предоставившему для награждения победителей изящные рамки для грамот своей багетной мастерской и ценный подарок (генеральный директор М.Е.Долгонос);

- НАТП, предоставивший автобусы для перевозки участников «Кубка» от гостиницы к СОК «Шахтер» и к месту питания (директор В.Г.Скотаренко);

- магазин «Ольга» ООО «Троянда» (директор Ковалева Т.В.);

- актив и родителей СТК «Надежда».

Турнир завершен, погасли огни, а в душе осталось приятное чувство усталости и гордости за проделанную работу. «Кубку быть!» - сказали организаторы, администрация города Нерюнгри, спонсоры и Государственный комитет по туризму, физической культуре и спорту при правительстве Республики Саха (Якутия). Это значит, что скоро мы вновь сможем сказать: «Здравствуй, Кубок Якутии-2001!»

Г.ГАВЕНКО,
организатор турнира,
президент Федерации танцевального
спорта южно-якутского региона,
Фото Юлия КОКОВИНА.

СЕБЯ ПОКАЗАТЬ, НА ДРУГИХ ПОСМОТРЕТЬ

Господа предприниматели!

4-6 марта в г.Якутске пройдет I Республиканская выставка-ярмарка «ВСЕ ДЛЯ ЖЕНЩИН», на которой будут представлены ювелирные изделия, цветы, сувениры, фарфор и керамика, картины, книги и журналы и прочие подарки, одежда и обувь.

Организаторами выставки выступают Торгово-промышленная палата РС(Я), «Сахаэкспоцентр», Комитет по делам семьи и детства при Президенте РС(Я). А участниками выставки могут быть как предприятия-изготовители товаров народного потребления, так и фирмы, и частные предприниматели, занимающиеся оптовой и розничной торговлей.

Выставка может принести огромную коммерческую отдачу, поскольку накануне 8 Марта сильная половина человечества мечется в поисках подарка для лучшей половины.

С 29 февраля по 3 марта в Москве, во Всероссийском выставочном центре состоится IV Международная выставка новых технологий в торговле и складском бизнесе «ТОРГОВЛЯ И СКЛАД-2000». Учредителями являются Министерство торговли Российской Федерации, Департамент науки и промышленной политики Правительства Москвы, организатором - фирма «Экспосервис-ф».

Выставка охватывает все сферы торгового и складского бизнеса: предприятия-производители, маленькие магазины и супермаркеты, склады товарные и промышленные, предприятия общественного питания и многое другое.

«ТОВАРЫ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ» будут представлены на Всероссийском выставочном центре в Москве с 28 по 31 марта. Проводят выставку Министерство торговли РФ, ОАО «Рослегпром» и РЛП «Ярмарка».

С 4 по 7 апреля в Москве, в выставочном комплексе - Дворце спорта «Динамо» проводится 50-я по счету федеральная ярмарка «ГАЛАНТЕРЕЯ-2000» по оптовой продаже-закупке непродовольственных товаров. Здесь будут представлены самые различные группы промтоваров, в первую очередь товары первой необходимости массового спроса. Для участия приглашены предприятия России, стран СНГ, Балтии и дальнего зарубежья, другие продавцы и оптовые покупатели.

Здесь же, только 11-14 апреля, пройдет выставка «ТОВАРЫ ХОЗЯЙСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ, МЕБЕЛЬ», которую проводят Ассоциация «Хозторг» и фирма «Хозмебельторг».

«ТОВАРЫ КУЛЬТУРНО-БЫТОВОГО И СПОРТИВНОГО НАЗНАЧЕНИЯ» будут показаны на «Динамо» 18-21 апреля.

21-22 июня в Иркутске состоится специализированная ярмарка товаров летнего и школьно-письменного ассортимента, бумажно-беловых товаров «ШКОЛА. ЛЕТО-2000». На ней также будут показаны книги, одежда и обувь для школьников.

Более подробную информацию вы сможете получить в Управлении потребительского рынка, товаров, услуг и защите прав потребителей администрации города. Контактные телефоны 4-02-43, 4-30-87 и тел./факс 4-74-67.

И помните: один день работы на ярмарке по своей эффективности равен нескольким неделям напряженного труда по изучению рынка, продвижению и реализации товаров, поиску поставщиков. Прямые контакты на ярмарке поставщиков и оптовых покупателей, минуя многочисленных посредников, позволяют закупать товары без излишних наценок, что делает их для населения более приемлемыми, а ваш капитал - оборотистым.

